|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел долгосрочного плана:  Раздел 7: Фрукты и овощи | | | | Школа: АСШ | | | |
| Дата: | | | | ФИО учителя: Финк А.Е. | | | |
| Класс: 1 | | | | Количество присутствующих: | | отсутствующих: | |
| Тема урока | | | **Фруктовый концерт.** | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | | 1.1.4.1  начать творчески представлять и передавать свои идеи и чувства различными способами при изучении, записи, изображении, наблюдении, воображении и моделировании  1.2.4.1  использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности | | | | |
| **Цели урока** | | | Предлагать идеи при создании фруктовой композиции.  Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности. | | | | |
| **Критерии оценивания** | | | Предлагает идеи и создает фруктовую композицию.  Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности. | | | | |
| **Языковые цели** | | | Описать особенности фруктов и овощей, сделанных из цветной бумаги.  Вопросы для обсуждения:   * Из каких материалов сделаны овощи и фрукты? * Вы можете рассказать, как вы сделали свои овощи и фрукты? * Что вам понравилось в вашей работе? * Что мы с вами изучали на прошлом уроке? * Чем отличается узор от орнамента? | | | | |
| **Предметная лексика и терминология** | | | * форма, круглый, круг, овальный * цвет, яркий, тусклый, легкий, темный, светлее, темнее * пространство, размер, большой, маленький, подобрать, * аппликация, украшение бисером, работа с нитями | | | | |
| **Привитие ценностей** | | | Воспитание уважение к мнению одноклассников.  Привитие бережного отношения к своему здоровью. | | | | |
| **Межпредметные связи** | | | Познание мира: польза фруктов, правила гигиены. | | | | |
| **Навыки использования ИКТ** | | | На данном уроке учащиеся навыки использования ИКТ не развивают. | | | | |
| **Предварительные знания** | | | Знания из предыдущих уроков о фруктах и овощах. Навыки работы с материалами искусства (картон, цветная бумага), для создания аппликации. | | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | | **Ресурсы** |
| Начало урока  2 мин | Прозвенел звонок,  Начинается урок.  Наши ушки на макушке.  Глазки шире открываем,  Слушаем и запоминаем.  Ни минуты не теряем.   1. **Знакомство с темой урока.**   Постановка перед учащимися цели и задачи их деятельности на уроке.Делаю акценты на ожидания к концу урока. | | | | | |  |
| Середина урока  2 мин  4 мин  2 мин  2 мин  1 мин  2 мин  25 мин  2 мин | 1. **Повторение пройденного урока.**   -Что мы с вами изучали на прошлом уроке?  -Чем отличается узор от орнамента?   1. **Исследование.**   Демонстрация изображений различных овощей и фруктов, выполненные из цветной бумаги, журналов.  Объясняю, что такое «аппликация». Аппликация от латинского языка обозначает прикладывание, присоединение - это способ получения изображения. Аппликация — вырезание и наклеивание фигурок, узоров из кусочков бумаги, ткани, на основу, фон.  Ребята, знаете ли вы, что аппликация на ткани называется «пэчворк». Показываю презентацию примеров различной аппликации и примеры техники «пэчворк».   1. Объясняю, что из фруктов и овощей можно получить различные изображения, даже портреты людей. Показ презентации картин Арчимбольдо.   **4. Показ мультфильма** «Три котенка: Фрукты о овощи».  -О чем мультфильм?  -Какая основная идея мультфильма?  -Почему необходимо мыть овощи и фрукты?  ***Физминутка.***  Чтоб коленки не скрипели, чтобы ножки не болели,  Приседаем глубоко, поднимаемся легко. (Приседания.)  Раз, два, три! Чеканим шаг. (Ходьба на месте.)  Подаёт учитель знак. Это значит, что пора  Нам за парты сесть. Ура! (Дети садятся за парты.)   1. Ребята, кто догадается как можно получить одинаковые стороны симметричных фруктов/овощей?   -если сложить бумагу и нарисовать одну сторону симметричного фрукта/овоща и вырезать, то получится одинаковые стороны. Например, яблоко, груша, апельсин, вишня, свекла и др. Объясняю, что если сделать много симметричных одинаковых фруктов, то можно создать объемные композиции.  **5.** **Выполнение практической работы.**  Учащиеся создают композицию фруктов/овощей из цветной бумаги. Показываю примеры фруктовых композиций.  Сообщаю критерии выполнения практической работы:  -завершение работы  -аккуратность  -эстетический вид.  Особое внимание уделяю технике безопасности при работе в ножницами.  **6.Оценивание.**  В конце урока, после выполнения задания, проводится выставка работ учащихся. Учащиеся оценивают каждую работу по критериям и говорят свои комментарии. | | | | | | Примеры изображений фруктов и овощей из цветной бумаги  Бумага разных цветов, ножницы, клей.  Мультфильм «Три котенка: Фрукты о овощи».  <https://www.youtube.com/watch?v=eVVmdlVGaus>  Арчимбольдо  <http://www.giuseppe-arcimboldo.org/> |
| Конец урока  3 мин | **7.Рефлексия**  Ребята, все ли вы поняли материал этого урока?  Оцените свою работу в классе:  Учащиеся устно говорят о том, как они работали на уроке.  На уроке я работал активно/пассивно  Своей работой на уроке я доволен/не доволен  Урок мне показался коротким/длинным  За урок я устал/не устал  Материал урока мне был понятен/не понятен | | | | | |  |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | | | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** | | |
| -Дифференциация по поддержке со стороны учителя – оказание помощи тем учащимся, кто затрудняется выполнить практическую работу. | | Оценивание со стороны учителя конечной работы по критериям – выполненные композиции из фруктов и овощей.  Наблюдаю за ходом выполнения практической работы.  Хвалю ребят, отмечаю то, что получилось в течение урока. | | | Здоровьесберегающие технологии – демонстрация презентации, видео на уроке не более 10 минут.  Проведение физминутки. | | |